

#### **LETTRE A MOMO**

2013.2h. Manga japonais de Hiroyuki Okiura

Trois gouttes d'eau tombent du ciel et rebondissent sur l'épaule de Momo qui tient dans sa main une lettre inachevée écrite par son père, océanographe, disparu en mer. Cette lettre, qui commence par « Chère Momo », est restée blanche. Après ce décès, Ikuko, la mère de Momo, décide de guitter Tokyo avec

sa fille et de rejoindre son île natale, l'île de Shio. Les deux femmes vont habiter chez l'oncle et la tante d'Ikuko qui se réjouissent de voir arriver un peu de sang neuf sur leur île vieillissante. La maison de famille n'a pas changé depuis des années. Ikuko rayonne de bonheur à l'idée de la retrouver. Pour elle, ce décor est tout simplement merveilleux : pour Momo, il est propice à l'ennui d'autant qu'elle n'y connaît encore personne.

Guidée par sa mère pour faire la connaissance des jeunes de l'île et aussitôt prise sous la protection du gentil Yota, Momo ne parvient cependant pas à intégrer la sympathique bande. Le jour où elle est invitée à sauter dans l'eau du haut d'un pont, elle n'y arrive pas. Elle a la tête ailleurs. Elle aimerait savoir ce que son père a voulu lui écrire avant de disparaître. Elle se souvient de la dernière fois où elle s'est disputée avec lui et se sent coupable. Un jour, elle distingue une ombre aux côtés de sa mère. Puis, dans le grenier de la maison, elle découvre que les figures d'un roman illustré ont disparu et elle entend des bruits suspects. Elle prend peur...



2013.1h45. Film d'aventure français et américain de Jean-Pierre Jeunet avec Helena Bonham Carter, Judy Davis, Callum Keith Rennie

T.S. Spivet, vit dans un ranch isolé du Montana avec ses parents, sa soeur Gracie et son frère Layton. Petit garçon surdoué et passionné de science, il a inventé la machine à mouvement perpétuel, ce qui lui vaut de recevoir le très prestigieux prix Baird du Musée Smithsonian de Washington. Sans rien dire à sa famille, il part, seul, chercher sa récompense et traverse les Etats-Unis sur un train de marchandises. Mais personne là-bas n'imagine que l'heureux lauréat n'a que dix ans et qu'il porte un bien lourd secret...

#### Légende pour les horaires des films en numérique

Film en 3D Séance en V.O 14H30 Sous titrée français Film en 2D 14H30

Semaine 25 sept au 1 oct.	Mer 25	Ven 27	Sam 28	Dim 29	Lun 30	Mar 1
NO PAIN NO GAIN	16h30		20h45	14h30		18h
ALABAMA MONROE	20h45		17h			20h45
GRAND CENTRAL		20h45		17h	20h45	
LE PREMIER CRI		18h				

	Semaine 2 au 8 octobre	Mer 2	Ven 4	Sam 5	Dim 6	Lun 7	Mar 8
	QUI VOILA ?	16h		18h			
ĺ	GIBRALTAR	14h	18h	20h45	14h30		20h45
	BLUE JASMINE	20h45	20h45	17h	17h		
ĺ	MON AME PAR TOI GUERIE	En prés	En présence de François DUPEYRON				

Semaine 9 au 15 octobre	Mer 9	Ven 11	Sam 12	Dim 13	Lun 14	Mar 15
PLAYERS	16h30	18h	20h45	14h30		
JIMMY P		20h45	17h			20h45
LES CONQUERANTS	20h45			17h	20h45	18h

Semaine 16 au 22 octobre	Mer 16	Ven 18	Sam 19	Dim 20	Lun 21	Mar 22
EYJAFJALLAJOKULL	20h45	18h	20h45	14h30	Ciné Senior 14h15	14h30 20h45
LE MAJORDOME		20h45		17h	20h45	18h
TURBO	16h30		17h	10h30	17h	

Semaine 23 au 29 octobre	Mer 23	Ven 25	Sam 26	Dim 27	Lun 28	Mar 29
CHAPLIN, KEATON	R	évisons no	s classique	20h		
MON AME PAR TOI GUERIE		20h45		17h		
L'ETRANGE CREA- TURE DU LAC NOIR	14h15	Ciné Club à partir de 8 ans				
LETTRE A MOMO	17h30	14h30	17h			20h45
L'EXTRAVAGANT VOYAGE T.S SPIVET	20h45	18h	20h45	14h30	14h30	14h30

# 25 Sept. Au 29 Oct. 2013

PRIX DES PLACES adultes 5.50 €

- de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi 4 50 €

Mercredi tarif unique 4.50 € Séances avant midi: 3 €

Tarifs Majorés de 1 € pour les films en 3D

#### Carte abonnement Magnétique

Adulte : 22.50 € les 5 entrées

- de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi :

18.50 € les 5 entrées

Frais de gestion : 1,50 € au premier abonnement

modifications les distributeur Programme établi sous réserves de modification

Salle JACQUES GAMBLIN **JINEMA DE FAI** 



Voici l'adresse de notre site internet

#### **Association Entract'Animation**

Loi 1901 à but non lucratif tel: 02 31 90 31 17 bureau

Salle classée ART ET ESSAI

A.D.R.C: Agence pour le Développement Régional du Cinéma.

MaCaO 7ème Art : http://www.macao7emeart.fr/macao Association Bas-normande sur le développement du cinéma Art et Essai

<u>L'agence du court métrage</u>: **R.A.D.I**: Réseau Alternatif de Diffusion : Un court métrage est diffusé devant un film chaque semaine.

Salle subventionnée par la ville de Falaise

Ville de FALAISE



TOUS LES MARDIS

Numérique 4K

Cinéday

Programme www.falaise.fr

Pour recevoir notre programme par mail. merci de nous en faire la demande à l'adresse suivante :

cinefalaise@sfr.fr

#### Semaine du 25 sept au 1 oct

## NO PAIN NO GAIN

2013.2h09. **Film américain de Michael Bay** avec Mark Wahlberg, Dwayne Johnson, Ed Harris **Interdit aux moins de 12 ans** 

À Miami, Daniel Lugo, coach sportif, ferait n'importe quoi pour vivre le « rêve américain »... Pour se donner toutes les chances d'y arriver, il dresse un plan

simple et (presque) parfait : enlever un de ses plus riches clients et... lui voler sa vie. Il embarque avec lui deux complices, Paul et Adrian, aussi influençables qu'ambitieux.

NO PAIN NO GAIN s'inspire de l'histoire incroyable mais vraie de ces trois kidnappeurs amateurs qui, à la recherche d'une vie meilleure, se retrouvent embarqués dans une série d'actes criminels qui dégénèrent rapidement... Rien ne se déroule jamais comme prévu.

### **ALABAMA MONROE**

2013.1h52. **Drame belge de Felix Van Groeningen** avec Johan Heldenbergh, Veerle Baetens, Nell Cattrysse

Didier et Élise vivent une histoire d'amour passionnée et rythmée par la musique. Lui, joue du banjo dans un groupe de Bluegrass Country et vénère l'Amé-

rique. Elle, tient un salon de tatouage et chante dans le groupe de Didier. De leur union fusionnelle naît une fille, Maybelle...

### **GRAND CENTRAL**

2013.1h34. **Drame français de Rebecca Zlotowski** avec Tahar Rahim, Léa Sevdoux. Olivier Gourmet

De petits boulots en petits boulots, Gary est embauché dans une centrale nucléaire. Là, au plus près des réacteurs, où les doses radioactives sont les

plus fortes, il tombe amoureux de Karole, la femme de Toni. L'amour interdit et les radiations contaminent lentement Gary. Chaque jour devient une menace.



CENTRAL

#### Vendredi 27 Septembre à 18h

Projection dans le cadre

de la semaine de la maternité et de la petite enfance organisée par la circonscription d'action sociale de Falaise du 25/09/13 au 02/10/13

pour tout renseignement, contacter le 02.31.41.64.70

#### LE PREMIER CRI

2007.1h40. Documentaire français de Gilles de Maistre

C'est l'éblouissante histoire vraie du tout premier cri de la vie, celui que l'on pousse quand on naît et qui scelle notre venue au monde. Avec ses personnages réels, ce film retrace l'instant magique des premiers balbutiements de la vie et explore les univers de la naissance, aussi variés que nous sommes différents.

Prévu sur les 5 continents, des dernières zones encore sauvages aux lieux les plus urbanisés, le tournage commence mi-mars et durera 1 an.

Entrée gratuite, dans la limite des places disponibles

#### Semaine du 2 au 8 octobre

### **BLUE JASMINE**

2013. 1h38. Comédie dramatique américaine de Woody Allen avec Alec Baldwin, Cate Blanchett, Louis C.K. Copie ADRC

En Version Originale sous titrée français

Alors qu'elle voit sa vie voler en éclat et son mariage avec Hal, un homme d'affaire fortuné, battre sérieusement de l'aile, Jasmine quitte son New York

raffiné et mondain pour San Francisco et s'installe dans le modeste appartement de sa soeur Ginger afin de remettre de l'ordre dans sa vie...



2013.0h32. Film d'animation suédois de Jessica Laurén

Au sein d'un univers aux couleurs pastels, Nounourse et ses amis s'amusent, jouent, se bagarrent et se réconcilient les uns avec les autres. Les histoires abordent chacune un thème différent en lien avec la vie réelle : dormir pour la première fois chez un ami, gagner un concours de saut en lonqueur dans le bac à sable, avoir un petit frère...

Projection suivie d'un goûter offert aux enfants
Un tarif unique : 3 € l'entrée

En partenariat avec MaCaO 7ème Art

# GIBRALTAR 2013. 1h50. Thriller français de Julien Leclercq avec Gilles Lellouche, Tahar Rahim,

Riccardo Scamarcio

« Toujours mentir. Jamais trahir. »

à partir de 2 ans

MON AME

Afin de mettre sa famille à l'abri du besoin, Marc Duval, un français expatrié à Gibraltar, devient agent d'infiltration pour le compte des douanes françaises.

De petits trafics en cargaisons troubles, il gagne progressivement la confiance de Claudio Lanfredi, un puissant importateur de cocaïne associé aux cartels Colombiens. Mais à mesure que Marc gravit les échelons du cartel, il découvre aussi le luxe et l'argent facile... En permanence sur le fil du rasoir, seuls ses mensonges le maintiennent encore en vie. Lorsque les douanes anglaises rentrent dans la partie pour arrêter Lanfredi, le jeu devient encore plus dangereux et sa famille risque d'en payer le prix...

### MON AME PAR TOI GUERIE

2013. 2h04. **Drame français de François Dupeyron** avec Grégory Gadebois, Céline Sallette, Jean-Pierre Darroussin... **Copie ADRC** 

Frédi a perdu sa mère. Cette dernière lui a transmis un don, dont il ne veut pas entendre parler. Mais il se trouve peu à peu contraint de reconnaître que ses mains quéris-

sent... Il s'interroge. D'où vient ce don ? Qu'importe. il l'accepte...

<u>Lundi 7 Octobre à 20h</u> Projection du film en présence du réalisateur

François DUPEYRON

Le film sera également programmé du 23 au 29 octobre

#### Semaine du 9 au 15 octobre

# **PLAYERS**

2013. 1h32. Thriller américain de Brad Furman avec Justin Timberlake, Gemma Arterton, Ben Affleck

Richie, étudiant, joue au poker en ligne pour payer ses frais de scolarité. Lorsqu'il se retrouve ruiné, persuadé d'avoir été arnaqué, il décide de s'envoler pour le Costa Rica

afin de retrouver la trace d'Ivan Block, le créateur du site. Ivan prend Richie sous son aile et l'amène à intégrer son business... Richie va tenter de renverser la donne en sa faveur...

# JIMMY P (Psychotérapie d'un indien des plaines)

2013. 1h56. **Biopic français, américain de Arnaud Desplechin** avec Benicio Del Toro, Mathieu Amalric, Gina McKee

# Copie ADRC / MaCaO 7ème Art En Version Originale sous titrée français Au lendemain de la Seconde Guerre Mondiale, Jimmy Picard, un Indien Blackfoot ayant

combattu en France, est admis à l'hôpital militaire de Topeka, au Kansas, un établissement spécialisé dans les maladies du cerveau. Jimmy Picard souffre de nombreux troubles : vertiges, cécité temporaire, perte d'audition... En l'absence de causes physiologiques, le diagnostic qui s'impose est la schizophrénie. La direction de l'hôpital décide toutefois de prendre l'avis d'un ethnologue et psychanalyste francais, spécialiste des cultures amérindiennes. Georges Devereux.

# LES CONQUERANTS



2013. 1h36. Comédie française de Xabi Molia avec Mathieu Demy, Denis Podalydès, Christian Crahay Copie ADRC / MaCaO 7ème Art

Galaad et Noé se retrouvent à l'enterrement de leur père. Demi-frères, ils n'ont pas grand-chose en commun, si ce n'est une collection d'échecs personnels.

Persuadé que le mauvais œil les poursuit depuis que leur père a dérobé une relique sacrée, Galaad convainc Noé d'agir. S'improvisant aventuriers, les deux hommes partent en quête de l'objet volé, et de la chance qui les fuit.

#### Semaine du 16 au 22 octobre

### **EYJAFJALLAJOKULL**

2013. 1h32. **Comédie française de Alexandre Coffre** avec Valérie Bonneton, Dany Boon, Denis Ménochet

Pour les voyageurs du monde entier, l'éruption du volcan islandais Eyjafjallajökull est un coup dur. Pour Alain et Valérie, c'est une catastrophe. Car pour arriver à temps dans le petit village de Grèce où se marie leur fille, ce couple de divorcés, qui se voue l'un l'autre une haine sans borne, va être amené par la force des choses à prendre la route

Ciné Seniors Lundi 21 Octobre à 14h15

tarif senior 3.60 € entrée + goûter

Cette séance est ouverte à tous dans la limite des places disponibles

# LE MAJORDOME

2013. 2h10. Biopic américain de Lee Daniels avec Forest Whitaker, Oprah Winfrey... Copie ADRC En Version Originale sous titrée français

Le jeune Cecil Gaines, en quête d'un avenir meilleur, fuit, en 1926, le Sud des États-Unis, en proie à la tyrannie ségrégationniste. Tout en devenant un homme,

il acquiert les compétences inestimables qui lui permettent d'atteindre une fonction très convoitée : majordome de la Maison-Blanche. C'est là que Cecil devient, durant sept présidences, un témoin privilégié de son temps et des tractations qui ont lieu au sein du Bureau Ovale...

Le film retrace l'évolution de la vie politique américaine et des relations entre communautés. De l'assassinat du président Kennedy et de Martin Luther King au mouvement des "Black Panthers", de la guerre du Vietnam au scandale du Watergate...

# TURBO

2013. 1h36. Film d'animation américain de David Soren

Turbo est un escargot qui n'a qu'un seul rêve en tête : être incroyablement rapide ! Son obsession pour la vitesse l'a rendu quelque peu impopulaire chez les siens... C'est alors que se produit un accident qui lui donne soudainement le

pouvoir de foncer à toute vitesse. Il s'embarque alors dans une aventure extraordinaire : courir contre le plus grand champion de course automobile, Guy La Gagne...

#### Semaine du 23 au 29 octobre



Révisons nos classiques sur le thème : Corps et décors Lundi 28 octobre à 20h

Avec une intervention de YOURI DESCHAMPS

#### CHAPLIN, KEATON, ETAIX et ses pairs

19. 1h20. Comédies de Charles Chaplin, Pierre Etaix, Buster Keaton Programme de 5 courts métrages burlesques.

Ce nouveau volet de la collection "Une mémoire en courts" est l'occasion de mettre en avant les courts métrages de Pierre Etaix, accompagnés à sa demande par les films de deux maîtres du burlesque américain qui l'ont inspiré : Charles Chaplin et Buster Keaton.

En partenariat avec MaCaO 7ème Art