

Mémorial des **Civils** dans la Guerre

Dimanche 20 Mars à 14h00
Projection en présence du réalisateur
Christian CARION

EN MAI FAIS CE QU'IL TE PLAÎT

2015. 1h54. **Drame français de Christian Carion** avec August Diehl, Olivier Gourmet, Mathilde Seigner

Mai 1940. Pour fuir l'invasion allemande, les habitants d'un petit village du nord de la France partent sur les routes, comme des millions de Français. Ils emmènent avec eux dans cet exode un enfant allemand, dont le père opposant au régime nazi est emprisonné à Arras pour avoir menti sur sa nationalité. Libéré dans le chaos, celui-ci se lance à la recherche de son fils, accompagné par un soldat écossais cherchant à regagner l'Angleterre...

Tarif unique : 4 € l'entrée

Semaine du 23 au 29 mars

THE REVENANT

2016. 2h36. **Western américain de Alejandro González Iñárritu** avec Leonardo DiCaprio, Tom Hardy, Domhnall Gleeson

Interdit aux moins de 12 ans

Dans une Amérique profondément sauvage, Hugh Glass, un trappeur, est attaqué par un ours et grièvement blessé. Abandonné par ses équipiers, il est laissé pour mort. Mais Glass refuse de mourir. Seul, armé de sa volonté et porté par l'amour qu'il voue à sa femme et à leur fils, Glass entreprend un voyage de plus de 300 km dans un environnement hostile, sur la piste de l'homme qui l'a trahi. Sa soif de vengeance va se transformer en une lutte héroïque pour braver tous les obstacles, revenir chez lui et trouver la rédemption.

SAINT AMOUR

2016. 1h41. **Comédie dramatique franco belge de Benoît Delépine, Gustave Kervern** avec Gérard Depardieu, Benoît Poelvoorde, Vincent Lacoste

Tous les ans, Bruno fait la route des vins... sans quitter le salon de l'Agriculture ! Mais cette année, son père, Jean, venu y présenter son taureau champion Nabuchodonosor, décide sur un coup de tête de l'emmener faire une vraie route des vins afin de se rapprocher de lui. Et s'ils trinquent au Saint-Amour, ils trinqueront bien vite aussi à l'amour tout court en compagnie de Mike, le jeune chauffeur de taxi embarqué à l'improviste dans cette tournée à hauts risques entre belles cuvées et toutes les femmes rencontrées au cours de leur périples...

DEADPOOL

2016. 1h48. **Comédie d'action américaine de Tim Miller** avec Ryan Reynolds, Morena Baccarin, Ed Skrein

Interdit aux moins de 12 ans

Deadpool, est l'anti-héros le plus atypique de l'univers Marvel. A l'origine, il s'appelle Wade Wilson : un ancien militaire des Forces Spéciales devenu mercenaire. Après avoir subi une expérimentation hors norme qui va accélérer ses pouvoirs de guérison, il va devenir Deadpool. Armé de ses nouvelles capacités et d'un humour noir survolté, Deadpool va traquer l'homme qui a bien failli anéantir sa vie.

La séance de rattrapage **Lundi 28 Mars 20h45**

CAROL

2016. 1h58. **Drame britannique, américain de Todd Haynes** avec Cate Blanchett, Rooney Mara, Kyle Chandler

Dans le New York des années 1950, Therese, jeune employée d'un grand magasin de Manhattan, fait la connaissance d'une cliente distinguée, Carol, femme séduisante, prisonnière d'un mariage peu heureux. À l'étincelle de la première rencontre succède rapidement un sentiment plus profond. Les deux femmes se retrouvent bientôt prises au piège entre les conventions et leur attirance mutuelle.

Légende pour les horaires des films en numérique

	Film en 3D	14H30	Séance en V.O Sous titré français		14H30	
	Film en 2D	14H30				
Semaine 24 fév. au 1 mars	Mer 24	Ven 26	Sam 27	Dim 28	Lun 29	Mar 1
LES PREMIERS...	20h45	18h	17h		20h45	
POINT BREAK	16h30		20h45	14h30		18h
SPOTLIGHT		20h45		17h		20h45

Semaine 2 au 8 mars	Mer 2	Ven 4	Sam 5	Dim 6	Lun 7	Mar 8
LE PORTRAIT DE DORIAN GRAY	Révisons nos classiques				20h	
LES INNOCENTES	20h45	20h45	17h	17h		
LE CHANT DE LA MER	14h30	CLAP OU PAS CLAP ? Mercredi 2 mars				
AMIS PUBLICS	17h30	18h	20h45	14h30		18h
DIVERGENTE 3	AVANT PREMIERE Mardi 8 mars					20h45

Semaine 9 au 15 mars	Mer 9	Ven 11	Sam 12	Dim 13	Lun 14	Mar 15
DIVERGENTE 3	14h 20h45	18h 20h45	14h 21h30	14h30	18h	20h45
DIVERGENTE 1	Samedi 12 / 16h		DIVERGENTE 2		Samedi 12 / 19h	
LES ESPIEGLES	16h	Ciné Filou Goûter				
LES SAISONS				17h	20h45	18h

Semaine 16 au 22 mars	Mer 16	Ven 18	Sam 19	Dim 20	Lun 21	Mar 22
PARTIE DE CAMPAGNE	Révisons nos classiques				20h	
AVE CESAR	16h30	20h45		18h		20h45
CE SENTIMENT DE L'ÉTÉ			20h00			
LA VACHE	20h45	18h	17h		18h	Ciné seniors 14h15
EN MAI FAIS CE QU'IL TE PLAÎT				14h		

Semaine 23 au 29 mars	Mer 23	Ven 25	Sam 26	Dim 27	Lun 28	Mar 29
THE REVENANT Interdit aux - 12 ans	20h45	20h45		17h		18h
SAINT AMOUR		18h	20h45	14h30	18h	
DEADPOOL Interdit aux - 12 ans	16h30		17h			20h45
CAROL					20h45	

24 fév. au 29 mars 16

PRIX DES PLACES
adultes 5.80 €

14 à 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi 4.80 €
- de 14 ans : 4€ tous les jours (sur justificatif)
Mercredi tarif unique 4.80 €
Séances avant midi : 3 €

Tarifs Majorés de 1 € pour les films en 3D

Carte abonnement Magnétique

Adulte : 25 € les 5 entrées
- de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi : 20 € les 5 entrées
Frais de gestion : 1,50 € au premier abonnement

DIVERGENTE



Samedi 12 Mars
À partir de 16h
Trilogie complète



Cinéma L'Entracte Falaise

Programme établi sous réserves de modifications
apportées par les distributeurs

Voici l'adresse de notre site internet

www.cinefalaise.cine.allocine.fr



Association Entract'Animation

Loi 1901 à but non lucratif
tel : 02 31 90 31 17 bureau

Salle classée ART ET ESSAI

A.D.R.C. : Agence pour le Développement Régional du Cinéma.

MaCaO 7ème Art : <http://www.macao7emeart.fr>
Association Bas-normande pour le développement
du cinéma Art et Essai.

L'agence du court métrage :
R.A.D.I. : Réseau Alternatif de Diffusion : Un court métrage est
diffusé devant un film chaque semaine.

Salle subventionnée par la ville de Falaise

Programme www.falaise.fr



Pour recevoir notre programme
par mail, merci de nous en faire
la demande à l'adresse suivante :
cinefalaise@sfr.fr

L'ENTRACTE

LE CINEMA DE FALaise
Salle JACQUES GAMBLIN



Numérique 4K



Notre programme
est établi en
collaboration avec
le cinéma LUX

Semaine du 24 fév. au 1 mars

LES PREMIERS, LES DERNIERS

2016. 1h38. Drame français, belge de Bouli Lanners avec Albert Dupontel, Bouli Lanners, Suzanne Clément

Dans une plaine infinie balayée par le vent, Cochise et Gilou, deux inséparables chasseurs de prime, sont à la recherche d'un téléphone volé au contenu sensible. Leur chemin va croiser celui d'Esther et Willy, un couple en cavale. Et si c'était la fin du monde ? Dans cette petite ville perdue où tout le monde échoue, retrouveront-ils ce que la nature humaine a de meilleur ? Ce sont peut-être les derniers hommes, mais ils ne sont pas très différents des premiers.

3D POINT BREAK

2016. 1h53. Film d'action américain de Ericson Core avec Edgar Ramirez, Luke Bracey, Ray Winstone

Une série de braquages spectaculaires aux quatre coins du monde met en péril l'équilibre des marchés financiers. Les criminels opèrent aussi bien en motos dans des gratte-ciels new yorkais qu'en « wingsuits » pour s'échapper d'avions au-dessus de la jungle. Johnny Utah, une ancienne légende du moto-cross devenue agent du FBI, va devoir infiltrer le groupe de sportifs de l'extrême que l'on soupçonne d'être à l'origine de ces sidérants braquages. Pour gagner leur confiance, Utah affronte des défis insensés, du surf au snowboard en passant par la chute libre ou l'escalade à mains nues. Alors qu'il pense avoir identifié le cerveau des braquages, il se retrouve entraîné contre son gré dans les activités criminelles du groupe dopé à l'adrénaline...

SPOTLIGHT

2016. 2h08. Drame, Thriller américain de Tom McCarthy avec Michael Keaton, Mark Ruffalo, Rachel McAdams

Adapté de faits réels, Spotlight retrace la fascinante enquête du Boston Globe – couronnée par le prix Pulitzer – qui a mis à jour un scandale sans précédent au sein de l'Eglise Catholique. Une équipe de journalistes d'investigation, baptisée Spotlight, a enquêté pendant 12 mois sur des suspicions d'abus sexuels au sein d'une des institutions les plus anciennes et les plus respectées au monde. L'enquête révélera que L'Eglise Catholique a protégé pendant des décennies les personnalités religieuses, juridiques et politiques les plus en vue de Boston, et déclencherà par la suite une vague de révélations dans le monde entier.

Semaine du 2 au 8 mars

Révisons nos classiques : Cycle **Toiles sur Toile !**
Cinéma et Peinture

Lundi 7 mars à 20h

LE PORTRAIT DE DORIAN GRAY

1945. 1h51. Drame américain de Albert Lewin avec Angela Lansbury, Donna Reed, Peter Lawford

A Londres, en 1886, Basil Hallward peint le portrait d'un séduisant jeune homme, Dorian Gray. Ce dernier s'amourache de Sybil Vane, une chanteuse de cabaret, mais les conventions rigides de son milieu le font rompre et elle se suicide. En rentrant chez lui, il trouve que son portrait a une expression plus dure, presque cruelle.

Intervention de **Youri DESCHAMPS** à l'issue de la projection

LE CHANT DE LA MER

Cin-conte « Le merveilleux irlandais »
Bienvenue au pays des êtres magiques...

2014. 1h33. Film d'animation européen de Tomm Moore
Ben et Maina vivent avec leur père tout en haut d'un phare sur une petite île. Pour les protéger des dangers de la mer, leur grand-mère les emmène vivre à la ville. Ben découvre alors que sa petite soeur est une selkie, une fée de la mer dont le chant peut délivrer les êtres magiques du sort que leur a jeté la Sorcière aux hiboux. Au cours d'un fantastique voyage, Ben et Maina vont devoir affronter peurs et dangers, et combattre la sorcière pour aider les êtres magiques à retrouver leur pouvoir.

Animation de **Marie LEMOINE** conteuse et plasticienne

CLAP OU PAS CLAP ?

Mercredi 2 Mars

14h30

3€ l'entrée

En partenariat avec
MaCaO 7ème Art

LES INNOCENTES

2016. 1h55. Drame historique français, polonais de Anne Fontaine avec Lou de Laâge, Vincent Macaigne, Agata Buzek

Pologne, décembre 1945. Mathilde Beaulieu, une jeune interne de la Croix-Rouge chargée de soigner les rescapés français avant leur rapatriement, est appelée au secours par une religieuse polonaise. D'abord réticente, Mathilde accepte de la suivre dans son couvent où trente Bénédictines vivent coupées du monde. Elle découvre que plusieurs d'entre elles, tombées enceintes dans des circonstances dramatiques, sont sur le point d'accoucher. Peu à peu, se nouent entre Mathilde, athée et rationaliste, et les religieuses, attachées aux règles de leur vocation, des relations complexes que le danger va aiguïser... C'est pourtant ensemble qu'elles retrouveront le chemin de la vie.

AMIS PUBLICS

2016. 1h38. Comédie française de Edouard Pluvieux avec Kev Adams, Vincent Elbaz, Paul Bartel (II)

Afin de réaliser le rêve de son jeune frère malade, Léo et leurs meilleurs potes organisent un faux braquage... mais le jour J, ils se trompent de banque. Le faux braquage devient un vrai hold-up. Commence alors l'aventure extraordinaire des Amis Publics ! Inspirée d'une Histoire Fausse.

Semaine du 9 au 15 mars

DIVERGENTE 3 : au-delà du mur

2016. 1h50. Film de science fiction américain de Robert Schwentke avec Shailene Woodley, Theo James, Ansel Elgort

Sous le choc, Tris et Quatre doivent fuir et franchir le mur encerclant Chicago. Pour la première fois, ils quittent la seule ville et famille qu'ils aient connues. Mais au-delà du mur se trouve un monde hostile qu'ils vont devoir affronter. Tris et Quatre doivent rapidement déterminer en qui ils peuvent avoir confiance alors qu'une bataille menaçant l'humanité toute entière est sur le point d'éclater...

Avant première : Mardi 8 mars à 20h45

samedi 12 mars

Venez voir ou revoir les 3 Opus de DIVERGENTE

16h : Divergente

19h : Divergente 2 l'insurrection

21h30 Divergente 3 au-delà du mur

Tarif de la trilogie

1 film ou 2 films : tarif habituel

3 films pour 10 €

LES SAISONS

2016. 1h37. Documentaire franco allemand de Jacques Perrin, Jacques Cluzaud

Après avoir parcouru le globe à tire d'ailes avec les oiseaux migrateurs et surfé dans tous les océans en compagnie des baleines et des raies mantas, Jacques Perrin et Jacques Cluzaud reviennent pour ce nouvel opus sur des terres plus familières. Ils nous convient à un formidable voyage à travers le temps pour redécouvrir ces territoires européens que nous partageons avec les animaux sauvages depuis la dernière ère glaciaire jusqu'à nos jours. L'hiver durait depuis 80 000 ans lorsque, en un temps très bref, une forêt immense recouvre tout le continent. Une nouvelle configuration planétaire et tout est bouleversé. Le cycle des saisons se met en place, le paysage se métamorphose, la faune et la flore évoluent. L'histoire commence... À un interminable âge de glace succède une forêt profonde et riche puis, sous l'impulsion d'hommes nouveaux, une campagne riante. Les Saisons est une épopée sensible et inédite qui relate la longue et tumultueuse histoire commune qui lie l'homme aux animaux.

LES ESPIEGLES

Ciné Filou
Goûter

Merc 9 Mars
16h
3€ l'entrée

En partenariat avec
MaCaO 7ème Art

2016. 0h45. Film d'animation letton de Janis Cimermanis

Programme de 4 courts métrages. Au rythme des saisons, les aventures des Espiègles, inspirées des bandes dessinées du célèbre caricaturiste allemand, Wilhelm Busch.

Semaine du 16 au 22 mars

Révisons nos classiques : Cycle **Toiles sur Toile !**

Cinéma et Peinture **Lundi 21 mars à 20h**

PARTIE DE CAMPAGNE

1946. 1h. Comédie dramatique française de Jean Renoir avec Sylvia Baille, Georges Darnoux, Jacques Brunius
Par une torride journée d'été, la famille Dufour quitte Paris pour Bezons-sur-Seine et s'arrête dans une charmante auberge en bord de Seine. Tandis que le déjeuner sur l'herbe est dressé, deux canotiers viennent à leur rencontre. La chaleur et le vin aidant, il est décidé que Madame Dufour et sa fille, Henriette, iraient faire une promenade en Yole sur les eaux du fleuve en compagnie des deux jeunes hommes. Lorsque les bateaux quittent la rive, le ciel se charge de gris et annonce l'orage à venir...

Accompagné d'ESSAIS D'ACTEURS

Intervention de **Youri DESCHAMPS** à l'issue de la projection

En partenariat avec MaCaO 7ème Art

AVE CESAR

2016. 1h40. Comédie policière américaine, britannique de Joel Coen, Ethan Coen avec Josh Brolin, George Clooney, Alden Ehrenreich

La folle journée d'Eddie Mannix va nous entraîner dans les coulisses d'un grand studio Hollywoodien. Eddie Mannix est fixé chez Capitole, un des plus célèbres Studios de cinéma américain de l'époque. Il y est chargé de régler tous les problèmes inhérents à chacun de leurs films. Un travail qui ne connaît ni les horaires, ni la routine. En une seule journée il va devoir gérer aussi bien les susceptibilités des différentes communautés religieuses, pour pouvoir valider leur adaptation de la Bible en Technicolor, que celles du très précieux réalisateur vedette Laurence Laurentz qui n'apprécie que modérément qu'on lui attribue le jeune espoir du western comme tête d'affiche de son prochain drame psychologique...

Dans le cadre du **Festival Falaise à la page**

Samedi 19 mars 20h00

CE SENTIMENT DE L'ETE

2016. 1h46. Drame franco allemand de Mikhaël Hers avec Anders Danielsen Lie, Judith Chenua, Marie Rivière

Au milieu de l'été, Sasha, 30 ans, décède soudainement. Alors qu'ils se connaissent peu, son compagnon Lawrence et sa sœur Zoé se rapprochent. Ils partagent comme ils peuvent la peine et le poids de l'absence, entre Berlin, Paris et New York. Trois étés, trois villes, le temps de leur retour à la lumière, portés par le souvenir de celle qu'ils ont aimée.

Soirée en présence du réalisateur **Mikhaël Hers**

LA VACHE

2016. 1h31. Comédie française de Mohamed Hamidi avec Fatsah Bouyahmed, Lambert Wilson, Jamel Debbouze

Fatah, petit paysan Algérien n'a d'yeux que pour sa vache Jacqueline, qu'il rêve d'emmener à Paris, au salon de l'Agriculture. Lorsqu'il reçoit la précieuse invitation devant tout son village ébahi, lui qui n'a jamais quitté sa campagne, prend le bateau direction Marseille pour traverser toute la France à pied, direction Porte de Versailles...

Ciné Seniors - Mardi 22 Mars à 14h15 / Tarif senior : 4 €

Cette séance est ouverte à tous dans la limite des places disponibles

Ne pas tenter sur la voie publiques / imp. Rapid.flyer