



Le jour le plus court

Le 21 décembre 2011,

le court métrage est à la fête
dans toute la France et sur tous les écrans.

A L'ENTRACTE

Mercredi 21 décembre 20h45

**diffusion de 6 courts métrages du programme
des LUTINS 2011**

**Entrée gratuite
dans la limite des places disponibles**

Aglaée

de Rudi Rosenberg

19min. Comédie dramatique

Dans la cour du collège, Benoît perd un pari contre ses copains. Son gage : proposer à Aglaée, une élève handicapée, de sortir avec lui.



BIRDS GET VERTIGO TOO

de Sarah Cunningham

20 min. documentaire

Barnz et Shaena vivent ensemble dans un cirque ambulante au Pays de Galles. Barnz fait contrepoids pour Shaena qui voltige dans les airs. Chacun s'appuie sur l'autre, sur scène et dans la vie. Le spectacle est au point, mais parfois, même les oiseaux ont le vertige...

UNE PUTE ET UN POUSSIN

de Clément Michel

15min. comédie

Yelle joue Louise, une jeune femme perdue au beau milieu de nulle part. À un arrêt de bus, elle rencontre un jeune homme costumé en gros poussin qui pédale péniblement sur sa bicyclette rouillée. Une rencontre improbable, tendre et loufoque, entre deux oiseaux paumés qui vont faire un vrai bout de chemin ensemble.



BABEL

de Hendrick Dusollier

15min. animation

Depuis les montagnes célestes jusqu'au sommet des tours de Shanghai, deux jeunes paysans quittent leur village pour rejoindre la mégapole.

MEMOIRES D'UNE JEUNE FILLE DERANGEE

de Keren Marciano

17min. comédie dramatique

Lola, à vingt-cinq ans, est encore vierge. Une amie et son entourage s'en mêlent. Les Mémoires d'une jeune fille dérangée, c'est l'histoire d'une course insensée à la poursuite d'un dépucelement politiquement correct.



TRE ORE (trois heures)

d'Annarita Zambrano

12min. comédie dramatique

Rome, aujourd'hui. Un père condamné pour meurtre, une fillette très franche. Le Tibre sépare la ville et unit leurs vies... le temps d'un après-midi.