

Semaine du 10 au 16 avril

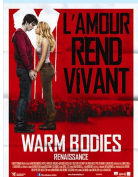


AU BOUT DU CONTE

2013.1h52. Comédie française de Agnès Jaoui avec Agnès Jaoui, Jean-Pierre Bacri, Agathe Bonitzer

Il était une fois une jeune fille qui croyait au grand amour, aux signes, et au destin ; une femme qui rêvait d'être comédienne et désespérait d'y arriver un jour ; un jeune homme qui croyait en son talent de compositeur mais ne croyait pas beaucoup en lui. Il était une fois une petite fille qui croyait en Dieu.

Il était une fois un homme qui ne croyait en rien jusqu'au jour où une voyante lui donna la date de sa mort et que, à son corps défendant, il se mit à y croire.



WARM BODIES

2013.1h37. Comédie, romance, épouvante-horreur américaine de Jonathan Levine avec Nicholas Hoult, Teresa Palmer, Anaigh Tipton

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Un mystérieux virus a détruit toute civilisation. Les rescapés vivent dans des bunkers fortifiés, redoutant leurs anciens semblables devenus des monstres dévoreurs de chair. R, un mort-vivant romantique, sauve contre toute attente Julie, une adorable survivante, et la protège de la voracité de ses compagnons. Au fil des jours, la jeune femme réveille chez lui des sentiments oubliés depuis longtemps... Elle-même découvre chez ce zombie différent autre chose qu'un regard vide et des gestes de momie...

Warm Bodies Renaissance porte un regard aussi réjouissant qu'étonnant sur l'amour, la fin du monde et les zombies... De quoi nous rappeler ce que c'est d'être humain !



LES CHEVAUX DE DIEU

2013.1h55. Drame marocain, français, belge de Nabil Ayouch avec Abdelhakim Rachid, Abdellilah Rachid, Hamza Souideq

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Yassine a 10 ans lorsque le Maroc émerge à peine des années de plomb. Sa mère, Yemma, dirige comme elle peut toute la famille. Un père dépressif, un frère à l'armée, un autre presque autiste et un troisième, Hamid, petit caïd du quartier et protecteur de Yachine. Quand Hamid est emprisonné, Yachine enchaîne les petits boulots. Pour les sortir de ce marasme où règnent violence, misère et drogue, Hamid, une fois libéré et devenu islamiste radical pendant son incarcération, persuade Yachine et ses copains de rejoindre leurs "frères". L'imam Abou Zoubair, chef spirituel, entame alors avec eux une longue préparation physique et mentale. Un jour, il leur annonce qu'ils ont été choisis pour devenir des martyrs...

In Version Originale sous titrée français



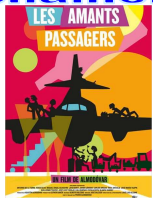
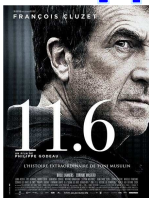
Cinéfilou goûter MONSTRES... PAS SI MONSTRUEUX

2013.0h41. Programme de 5 courts métrages français, belge
Nous avons l'habitude de voir au cinéma des monstres terrifiants... Mais ils ne sont pas toujours aussi terribles ! Ce programme de cinq courts-métrages vous propose un tour d'horizon des plus terribles créatures de la planète, sous un nouveau jour rempli de tendresse et d'humour!

Projection suivie d'un goûter offert aux enfants
Un tarif unique : 3 € l'entrée

à partir de 5 ans

Prochainement



Légende pour les horaires des films en numérique

Film en 3D	14H30	Séance en V.O	14H30
Film en 2D	14H30	Sous titrée français	

Semaine 13 au 19 mars	Mer 13	Ven 15	Sam 16	Dim 17	Lun 18	Mar 19
HITCHCOCK		20h45		17h	20h45	18h
JAPPELOUP	14h30 20h45	18h	17h 20h45	14h30		20h45

Semaine 20 au 26 mars	Mer 20	Ven 22	Sam 23	Dim 24	Lun 25	Mar 26
SUBLIMES CREATURES	16h30	18h	20h45	14h30		20h45
BLANCANIEVES	20h45	20h45		17h		
ZERO DARK THIRTY			17h		20h45	18h

Semaine 27 mars au 2 avril	Mer 27	Ven 29	Sam 30	Dim 31	Lun 1	Mar 2
20 ANS D'ECART	16h30	20h45		14h30	20h45	Ciné Seniors 14h15
MOBIUS	20h45		20h45	17h		20h45
CHIMPANZES		18h	17h		18h	

Semaine 3 au 9 avril	Mer 3	Ven 5	Sam 6	Dim 7	Lun 8	Mar 9
DE BON MATIN			20h45			
A LA MERVEILLE		20h45		17h		20h45
LE MONDE FANTASTIQUE D'OZ	16h30	18h		10h30 14h30		
CHANTONS SOUS LA PLUIE	Révisons nos classiques				20h	
NO	20h45		17h			18h

Semaine 10 au 16 avril	Mer 10	Ven 12	Sam 13	Dim 14	Lun 15	Mar 16
AU BOUT DU CONTE	20h45		17h		20h45	18h
MONSTRES... PAS SI MONSTRUEUX	16h	Ciné filou goûter mercredi 10 avril				
WARM BODIES	14h	18h	20h45	14h30		
LES CHEVAUX DE DIEU		20h45		17h		20h45

L'ENTRACTE

13 Mars au 16 Avril

PRIX DES PLACES
adultes 5.50 €

- de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi
4.50 €

Mercredi tarif unique 4.50 €

Séances avant midi : 3 €

Tarifs Majorés de 1 € pour les films en 3D

Carte abonnement Magnétique

Adulte : 22,50 € les 5 entrées

- de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi :
18,50 € les 5 entrées

Frais de gestion : 1,50 € au premier abonnement

LE CINEMA DE FALaise
Salle JACQUES GAMBLIN

Programme établi sous réserves de modifications apportées par les distributeurs

La Fédération Nationale des Cinémas Français « BNP Paribas présente

DIMANCHE 17 MARS LUNDI 18 MARS MARDI 19 MARS

Le Printemps du Cinéma

3.50€ LA SÉANCE

IL Y A TOUJOURS UN CINÉMA PROCHE DE VOS ÉMOTIONS

www.PRINTEMPSDU CINEMA.COM

BNP PARIBAS

Voici l'adresse de notre site internet

www.cinefalaise.cine.allocine.fr

Association Entract'Animation

Loi 1901 à but non lucratif
tel : 02 31 90 31 17 bureau

Salle classée ART ET ESSAI

A.D.R.C. : Agence pour le Développement Régional du Cinéma.

MaCaQ 7ème Art : <http://www.macao7emeart.fr/macao>
Association Bas-normande sur le développement du cinéma Art et Essai.

L'agence du court métrage : **R.A.D.I.** : Réseau Alternatif de Diffusion : Un court métrage est diffusé devant un film chaque semaine.

Salle subventionnée par la ville de Falaise Ville de FALaise
Programme www.falaise.fr

Pour recevoir notre programme par mail, merci de nous en faire la demande à l'adresse suivante :
cinefalaise@sfr.fr



1 PLACE ACHETÉE 1 PLACE OFFERTE
TOUS LES MARDIS

Numérique 4K



Notre programme est établi en collaboration avec le cinéma LUX

Semaine du 13 au 19 mars

JAPPELOUP



2013.2h10. Drame, biopic français de Christian Duguay avec Guillaume Canet, Marina Hands, Daniel Auteuil

En Sortie Nationale à L'ENTRACTE

Au début des années 80, abandonnant une carrière d'avocat prometteuse, Pierre Durand se consacre corps et âme à sa passion, le saut d'obstacle. Soutenu par son père, il mise tout sur un jeune cheval auquel personne ne croit vraiment : Jappeloup. Trop petit, trop caractériel, trop imprévisible, il a de nombreux défauts mais une détente et des aptitudes remarquables. De compétition en compétition, le duo progresse et s'impose dans le monde de l'équitation. Mais les JO de Los Angeles sont un terrible échec et Pierre prend alors conscience de ses faiblesses. Avec l'aide de Nadia, sa femme, et de Raphaëlle, la groom du cheval, Pierre va regagner la confiance de Jappeloup et construire une relation qui va les mener aux JO de Séoul en 1988.



HITCHCOCK

2013.1h38. Biopic américain de Sacha Gervasi avec Anthony Hopkins, Helen Mirren, Scarlett Johansson

La séance de lundi soir sera en Version Originale sous titrée français

Alfred Hitchcock, réalisateur reconnu et admiré, surnommé « le maître du suspense », est arrivé au sommet de sa carrière. A la recherche d'un nouveau projet risqué et différent, il s'intéresse à l'histoire d'un tueur en série. Mais tous, producteurs, censure, amis, tentent de le décourager. Habitée aux obsessions de son mari et à son goût immodéré pour les actrices blondes, Alma, sa fidèle collaboratrice et épouse, accepte de le soutenir au risque de tout perdre. Ensemble, ils mettent tout en œuvre pour achever le film le plus célèbre et le plus controversé du réalisateur : PSYCHOSE.

Semaine du 20 au 26 mars

SUBLIMES CREATURES



2013.2h04. Film fantastique américain de Richard LaGravenese avec Alden Ehrenreich, Alice Englert, Jeremy Irons

Ethan Wate, un jeune lycéen, mène une existence ennuyeuse dans une petite ville du sud des Etats-Unis. Mais des phénomènes inexplicables se produisent, coïncidant avec l'arrivée d'une nouvelle élève : Léna Duchannes. Malgré la suspicion et l'antipathie du reste de la ville envers Léna, Ethan est intrigué par cette mystérieuse jeune fille et se rapproche d'elle. Il découvre que Léna est une enchanteresse, un être doué de pouvoirs surnaturels et dont la famille cache un terrible secret.

Malgré l'attrance qu'ils éprouvent l'un pour l'autre, ils vont devoir faire face à une grande épreuve : comme tous ceux de sa famille, Léna saura à ses seize ans si elle est vouée aux forces bénéfiques de la lumière, ou à la puissance maléfique des ténèbres...



BLANCANIEVES

2013.1h44. Drame espagnol de Pablo Berger avec Maribel Verdú, Daniel Gimenez-Cacho, Ángela Molina

Sud de l'Espagne, dans les années 20. Carmen est une belle jeune fille dont l'enfance a été hantée par une belle-mère acariâtre. Fuyant un passé dont elle n'a plus mémoire, Carmen va faire une rencontre insolite : une troupe ambulante de nains toreros qui va l'adopter et lui donner le surnom de "Blancanieves". C'est le début d'une aventure qui va conduire Carmen/Blancanieves vers elle-même, vers son passé, et surtout vers un destin à nul autre semblable...

Film muet comme « THE ARTIST »



ZERO DARK THIRTY

2013.2h29. Thriller américain de Kathryn Bigelow avec Jessica Chastain, Jason Clarke, Joel Edgerton

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

La séance de lundi soir sera en Version Originale sous titrée français

Le récit de la traque d'Oussama Ben Laden par une unité des forces spéciales américaines...

Semaine du 27 mars au 2 avril

20 ANS D'ECART

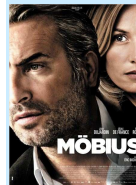


2013.1h32. Comédie romantique française de David Moreau avec Virginie Efira, Pierre Niney, Gilles Cohen

Alice Lantins a 38 ans. Elle est belle, ambitieuse et fait preuve d'une impeccable conscience professionnelle au point d'en oublier sa vie privée. Bref, elle a tout pour devenir la prochaine rédactrice en chef du magazine « Rebelle », tout sauf son image de femme coincée. Mais lorsque le jeune et charmant Balthazar, à peine 20 ans, va croiser le chemin d'Alice, le regard de ses collègues va inexplicablement changer. Réalisant qu'elle détient la clé de sa promotion, Alice va feindre la comédie d'une improbable idylle.

Ciné Seniors Mardi 2 Avril à 14h15
3.60 € entrée + goûter

Cette séance est ouverte à tous selon les places disponibles

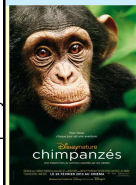


MÖBIUS

2013.1h43. Thriller d'espionnage français de Eric Rochant Avec Jean Dujardin, Cécile de France, Tim Roth

Grégory Lioubov, un officier des services secrets russes est envoyé à Monaco afin de surveiller les agissements d'un puissant homme d'affaires. Dans le cadre de cette mission, son équipe recrute Alice, une surdouée de la finance. Soupçonnant sa trahison, Grégory va rompre la règle d'or et entrer en contact avec Alice, son agent infiltré. Naît entre eux une passion impossible qui va inexorablement précipiter leur chute.

CHIMPANZES



2013.1h17. Documentaire américain, tanzanien de Mark Linfield, Alastair Fothergill

À partir de 6 ans

A travers Oscar, un petit chimpanzé, nous découvrons l'apprentissage de la vie au cœur de la forêt tropicale africaine et suivons avec humour, émotion et angoisse ses premiers pas dans ce monde. Suite à un drame, il va se retrouver séparé de sa mère et laissé seul face à l'hostilité de la jungle. Jusqu'à ce qu'il soit récupéré par un chimpanzé plus âgé, qui va le prendre sous sa protection...

Semaine du 3 au 9 avril

NO



2013.1h57. Drame historique chilien, américain de Pablo Larrain avec Gael García Bernal, Antonia Zegers, Alfredo Castro

En Version Originale sous titrée français

Chili, 1988. Lorsque le dictateur chilien Augusto Pinochet, face à la pression internationale, consent à organiser un référendum sur sa présidence, les dirigeants de l'opposition persuadent un jeune et brillant publicitaire, René Saavedra, de concevoir leur campagne. Avec peu de moyens, mais des méthodes innovantes, Saavedra et son équipe construisent un plan audacieux pour libérer le pays de l'oppression, malgré la surveillance constante des hommes de Pinochet.



Dans le cadre du festival FALAISE A LA PAGE

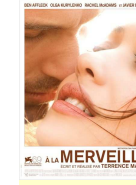
Samedi 6 Avril à 20h45

DE BON MATIN

2011.1h31. Drame français, belge de Jean-Marc Moutout avec Jean-Pierre Darroussin, Valérie Dréville, Xavier Beauvois

Lundi matin, Paul Wertret se rend à son travail, à la banque où il est chargé d'affaires. Il arrive, comme à son habitude, à huit heures précises, sort un revolver et abat deux de ses supérieurs. Puis il s'enferme dans son bureau. Dans l'attente des forces de l'ordre, cet homme, jusque là sans histoire, revoit des pans de sa vie et les événements qui l'ont conduit à commettre son acte...

Rencontre avec le réalisateur Jean-Marc MOUTOUT
À l'issue de la projection



A LA MERVEILLE

2013.1h52. Drame romantique américain de Terrence Malick avec Ben Affleck, Olga Kurylenko, Rachel McAdams

En Version Originale sous titrée français

Même s'ils se sont connus sur le tard, la passion qu'ont vécue Neil et Marina à la Merveille - Le Mont-Saint-Michel - efface les années perdues. Neil est certain d'avoir trouvé la femme de sa vie. Belle, pleine d'humour, le couple est installé dans l'Oklahoma. Leur relation s'est fragilisée : Marina se sent piégée. Dans cette petite communauté américaine, elle cherche conseil auprès d'un autre expatrié, un prêtre catholique nommé Quintana. L'homme a ses propres problèmes : il doute de sa vocation... Marina décide de retourner en France avec sa fille. Neil se console avec Jane, une ancienne amie à laquelle il s'attache de plus en plus. Lorsqu'il apprend que rien ne va plus pour Marina, il se retrouve écartelé entre les deux femmes de sa vie. Le père Quintana continue à lutter pour retrouver la foi. Face à deux formes d'amour bien différentes, les deux hommes sont confrontés aux mêmes questions.



LE MONDE FANTASTIQUE D'OZ



2013. 2h07. Film d'aventure fantastique américain de Sam Raimi avec James Franco, Mila Kunis, Rachel Weisz

Lorsque Oscar Diggs, un petit magicien de cirque sans envergure à la moralité douteuse, est emporté à bord de sa montgolfière depuis le Kansas poussiéreux jusqu'à l'extravagant Pays d'Oz, il y voit la chance de sa vie. Tout semble tellement possible dans cet endroit stupéfiant composé de paysages luxuriants, de peuples étonnants et de créatures singulières ! Même la fortune et la gloire ! Celles-ci semblent d'autant plus simples à acquérir qu'il peut facilement se faire passer pour le grand magicien dont tout le monde espère la venue. Seules trois sorcières, Théodora, Evanora et Glinda semblent réellement douter de ses compétences...



REVISIONS NOS CLASSIQUES

Sur le thème « Stars déchues »

Lundi 8 Avril à 20h

Avec une intervention de Yuri Deschamps.

CHANTONS SOUS LA PLUIE

1953.1h42 Comédie musicale américaine de Stanley Donen, Gene Kelly avec Jean Hagen, Gene Kelly, Debbie Reynolds

En Version Originale sous titrée français

En partenariat avec MaCaO 7ème Art

Don Lockwood et Lina Lemont forment le couple star du cinéma muet à Hollywood. Quand le premier film parlant sort, tous deux doivent s'accommoder et tournent leur premier film du genre. Si Don maîtrise l'exercice, la voix désagréable de Lina menace le duo. Kathy, une chanteuse, est engagée pour doubler la jeune femme mais celle-ci devient un obstacle entre Don et Lina ce qui n'est pas du goût de cette dernière

Ne pas jeter sur la voie publiques / imp. www.rapid-flyer.com